

Strom a Elfka uspěly v kadeřnické Evropě

Rostislav Hányš
redaktor MF DNES

Na mistrovství republiky budoucích kadeřnic a kadeřníků si Nikola Franková a Barbora Možná ze Střední školy železniční, technické a služeb v Šumperku vybojovaly první a druhé místo a postoupily na šampionát střední Evropy do Bratislavy.

Nikola ve slovenské metropoli prorazila s kreací nazvanou Strom, když jí účes vynesl druhé místo, její spolužačka Barbora byla v nabitě konkurenci desátá s účesem nazvaným Elfka.

„Téma bylo sci-fi. Holky si s tím poradily opravdu parádně,“ pochválila své svěřenkyňe jejich mistrová Markéta Gahaiová.

„Když jsme s paní mistrovou přemýšlely o tom, co bych mohla vytvořit, tak se ona jenom zmínila, že viděla ve větru zajímavý strom. Tak jsme to vyladily a myslím, že to byla dobrá volba,“ říká Nikola Franková.

Její spolužačka Barbora Sidorová musela jako model-strom hodně strpět. „Docela jsem ji obdivovala. Musela na sobě vláčet kmen a kořeny a pak ještě jsem jí udělala hlavu jako rozfoukanou ve větru. Moc jí děkuji, že to všechno vydržela,“ sdělila Nikola.

Když jí porota přiřkla druhé mís-



Budoucí kadeřnice Barbora Možná (vlevo) proměnila spolužačku v Elfku, vedle ní kreace Strom, kterou vytvořila Nikola Franková (vpravo dole) pod dohledem mistrové Markéty Gahaiové (vpravo). Foto: SOŠ ŽTS Šumperk

to, nechťelo se jí to věřit. „Účesy, které vytvořily soupeřky, byly skvělé. Ani mi nepřišlo, že ten můj bude mezi nejlepšími,“ prozradila Franková.

Dívku tvorba účesů úplně pohltila. Vždycky chtěla být kadeřnicí. „Maluju si hlavy s účesy, zkouším i věci z videa, snažím se být co nejvíce trendy. Po vyučení si chci ještě udělat nástavbu. Moje sestra je manikérka, chtěly bychom dělat spolu, takže bychom si zřídily jeden

„Účesy, které vytvořily soupeřky, byly skvělé. Ani mi nepřišlo, že ten můj bude mezi nejlepšími.“

Nikola Franková, s účesem Strom druhá na mistrovství střední Evropy

podnik s kadeřnictvím a manikúrou,“ naznačila své plány.

Odbornou porotu zaujala také Elfka, kterou na hlavě Terezy Grbačové vytvořila Barbora Možná. „Inspirace sci-fi příběhy z Pána prstenů byla hodně volná. Spíš je to o extravaganci,“ popsala Barbora Možná.

Pro nadějnou kadeřnici bylo složité, když tři dny před soutěží onemocněla její kamarádka, která měla dělat model. „Měla jsem to nazkoušené na ní. Terezka má ale silnější a hustší vlasy, jinou barvu, takže to, co jsem se naučila na jedné kamarádce, jsem pak musela při bratislavském finále trochu měnit. Nakonec to ale nedopadlo nejhůř,“ vypráví Barbora Možná až příliš skromně, vždyť navzdory komplikacím uzavírala elitní desítku pořadí.

Stejně jako její kamarádka Nikola Franková si chce jednou otevřít svůj podnik. Překvapivě ale nechce dělat účesy dámám, nýbrž mužům. „Mě to láká víc. Je to úplně jiná práce. Společné je to, že jak ženy, tak už taky spousta mužů chce dnes vypadat hezky. Účes tomu hodně pomáhá,“ míní studentka.

Účesy vytvořené oběma budoucími kadeřnicemi byly hodně extravagantní a dívky se shodují, že bez úprav by byly nenositelné. „Hodně se to ale posouvá. Možná můj účes bez úprav už za pár let nebude nijak extravagantní a třeba se bude nosit,“ přemítá Nikola Franková.